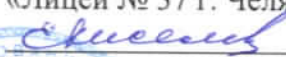


**Комитет по делам образования города Челябинска**  
**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей № 37 г. Челябинска»**

---

Принято  
Педагогическим советом  
МАОУ «Лицей № 37 г. Челябинска»  
протокол от 22.01.2019  
Согласовано  
Советом  
МАОУ «Лицей № 37 г. Челябинска»  
протокол от 25.01.2019

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МАОУ  
«Лицей № 37 г. Челябинска»  
 Е.В. Киселева  
Приказ от 30.01.2019 № 02-11/7



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**социально-педагогической направленности**

**«Школа будущего первоклассника»**

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Савенкова Н.И.

Педагоги, реализующие программу:  
Карбышева Ю.Д., Латыпова Е.А.,  
Горшкова Л.А., Шуляк Т.О..

## Содержание

1. Пояснительная записка .....	3
1.1. Педагогическая целесообразность.....	3
1.2. Актуальность, практическая значимость.....	3
1.3. Цель дополнительной образовательной общеразвивающей программы.....	4
1.4. Новизна программы .....	4
1.5. Основные задачи программы .....	4
1.6. Сроки реализации программы. Режим занятий.....	4
1.7. Планируемые результаты освоения программы .....	5
2. Учебно-тематический план .....	5
2.1. Содержание учебного плана .....	5
2.2. Система отслеживания результатов .....	13
2.3. Календарный учебный график.....	13
3. Методическое обеспечение программы.....	13
4.Список литературы .....	15
5.Оценочные материалы .....	15

## **1. Пояснительная записка**

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа *«Школа будущего первоклассника»* имеет *социально-педагогическую* направленность.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно правовыми документами:

- Федеральный закон РФ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.
- Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 8 декабря 2011 г. № 2227-р.
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- СанПин 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"
- Закон Челябинской области от 11.06.1998 г. № 46 - 3О «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений в Челябинской области» (с изменениями на: 19.12.2013);
- Приказ МОиН Челябинской области от 18.04.2012 г. № 301-885 «Об утверждении областной концепции сопровождения и поддержки одаренных и талантливых детей Челябинской области»;
- Устав МАОУ «Лицей № 37 г. Челябинска»;
- ПОЛОЖЕНИЕ о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам МАОУ «Лицей № 37 г. Челябинска»
- Преемственность: программа по подготовке детей к школе 5-7 лет/ Федосова Н.А., Коваленко Е.В. и др. – М.: Просвещение, 2015

**1.1. Педагогическая целесообразность** разработки и внедрения данной образовательной программы обусловлена тем, что первый год обучения очень трудный для ребенка: меняется привычный уклад его жизни, он адаптируется к новым социальным условиям, новой деятельности, незнакомым взрослым и сверстникам. Более неблагоприятно адаптация протекает у детей с нарушениями физического и психологического здоровья, а также у тех дошкольников, которые не посещали детские дошкольные учреждения. Поступление ребенка в школу является стартовой точкой нового этапа развития. Педагоги учитывают трудности адаптационного периода и заинтересованы в том, чтобы он прошел для детей менее болезненно. Наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое. Подготовка создает равные стартовые условия для получения начального образования, делает доступным качественное обучение на уровне начального общего образования.

### **1.2. Актуальность, практическая значимость**

Актуальность, практическая значимость выражается в том, что подготовка к школе носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с

взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

### **1.3. Цель дополнительной образовательной общеразвивающей программы**

Цель дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Школа будущего первоклассника» – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода на другой уровень образования.

Развит

### **1.4. Новизна программы**

Новизна программы заключается в том, что она предполагает использование современных педагогических технологий, позволяющих активизировать деятельностные и мыслительные процессы ребенка, включить его в изменившуюся социальную среду. Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у дошкольников необходимого уровня психологической готовности к школе, общение со сверстниками и педагогами, мотивационной готовности к школе.

### **1.5. Основные задачи программы**

- сохранение и укрепление здоровья;
- развитие личностных качеств;
- формирование ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности;
- формирование и развитие психических функций познавательной сферы;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам.

Отличительной особенностью данной программы является её практическая значимость. Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование. Виды действий в процессе конструирования: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

Возраст детей, которым адресована данная дополнительная образовательная программа, 6-7 лет. Содержание программы ориентировано на добровольные разновозрастные группы детей. В целом, состав групп остается постоянным.

### **1.6. Сроки реализации программы. Режим занятий**

Срок реализации программы-1 год.

Форма и режим занятий: Ведущей **формой** организации обучения является групповая. Адаптационные занятия организуются на базе школы и имеют следующую временную структуру: 3 занятия в день, 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 25 минут с 10 минутными перерывами. Программа рассчитана на 26 недель, общее количество учебных часов -78.

## 1.7. Планируемые результаты освоения программы

В ходе освоения содержания программы «Преемственность» предполагается обеспечение условий для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

*Познавательные УУД:* знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

*Регулятивные УУД:* осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

*Коммуникативные УУД:* овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

*Личностные УУД:* мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

## 2. Учебно-тематический план

### 2.1. Содержание учебного плана

Программа состоит из следующих модулей:

Модуль «От слова к букве» (развитие речи, знакомство с буквами, с художественной литературой) нацелен на разностороннее развитие ребёнка посредством различных видов деятельности, выполняющей функции развития связной речи, фонетического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как единого целого действия.

Модуль «Веселый карандаш» ведёт подготовку к обучению навыкам письма.

Модуль «Математические ступеньки» направлен на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики, понимать относительность свойства, делать основные выводы.

Учебный план

№	Название	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		Всего	Из них:		
			Теория	Практика	
1	Модуль «От слова к букве»	26	12,5	13,5	Игра
2	Модуль «Веселый карандаш»	26	12,5	13,5	Открытое занятие
3	Модуль «Математические ступеньки»	26	12,5	13,5	Диагностика
	Итого	78	37,5	40,5	

#### Модуль «От слова к букве»

Модуль «От слова к букве» решает вопросы практической подготовки детей к обучению чтению ведёт работу по совершенствованию устной речи.

Программа направлена на общее развитие ребёнка, посредством которого создаётся прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание позволяет организовать работу по трём направлениям:

- развитие связной речи;
- подготовка к обучению чтению;
- подготовка к обучению письму.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

#### Содержание

*Развитие и совершенствование устной речи.* Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребёнка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевлённых предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевлённых — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном педагогом, слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам преподавателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки. Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)».

*Звукопроизношение:* речевая гимнастика (упражнения для дыхания, упражнения для губ, упражнения для языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

*Подготовка к обучению чтению.* Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей чёткому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

Планируемые результаты:

- правильно произносить все звуки;
- проводить классификацию звуков по их произношению;
- проводить классификацию печатных букв по их элементам;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ по опорным иллюстрациям;

— соблюдать элементарные гигиенические правила;

— уметь ориентироваться на странице тетради.

Место модуля «От слова к букве» в учебном плане

Модуль «От слова к букве» рассчитан на 26 занятий (1 занятие в неделю; 26 учебных недель)

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Название	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Из них:		
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Осенние странички. Стихотворение «Осень»	1	0,5	0,5	диагностика
2	Составление рассказа на тему: « Как мы играем». Стихотворение « В центре нашего двора».	1	0.5	0.5	наблюдение
3	Составление рассказа на тему: « Что растёт в саду? А на огороде?». Игра «Найди лишний предмет».	1	0.5	0.5	наблюдение
4	Гласный звук [о] , буквы О.о . Н. Калинина «Утром». Игра «Скажи быстро»	1	0,5	0,5	наблюдение
5	Гласный звук [а], буквы А, а. В. Осеева «Просто старушка». Игра « Найди букву А».	1	0,5	0,5	наблюдение
6	М.Горький «Воробьишко». Игра «Доскажи словечко». Гласный звук [у], буквы У, у	1	0.5	0.5	наблюдение
7	Зимние странички. Составление рассказа по рисунку «Зимние забавы».	1	0.5	0.5	наблюдение
8	Гласный звук [ы]. буква ы. Игра « Найди лишний предмет» Стихотворение В. Фетисов «Зимние краски»	1	0.5	0,5	наблюдение
9	Гласный звук [и]. буквы И.и. Игра « Где спряталась буква И»	1	0.5	0.5	наблюдение
10	Зимние странички. В Бианки «Хитрый Лис и Умная уточка». Игра « Подскажи словечко»	1	0.5	0.5	наблюдение
11	Гласный звук [э] буквы Э, э. Игра «Угадай словечко»	1	0,5	0,5	наблюдение
12	Весенние странички. А.Плещеев «Весна». Буквы Я, я . Ю, ю. Игра « Найди букву я»	1	0.5	0.5	наблюдение
13	Летние странички. И. Суриков «Лето». Составление рассказа «Дети в лесу». Буквы Е,е. Ё.ё.	1	0.5	0.5	наблюдение
14	Согласные звуки [ м, м' ], буквы М, м. Согласные звуки [ л, л' ], буквы Л, л. Игра «Доскажи словечко»	1	0.5	0.5	наблюдение
15	Согласные звуки [ н, н' ], Буквы Н, н. Согласные звуки [ р, р' ], буквы Р, р. Разучивание скороговорки	1	0.5	0.5	наблюдение
16	Согласные звуки [ в, в' ], буквы В, в. Согласные звуки [ ф, ф' ], буквы Ф, ф. Игра « Найди букву В».	1	0.5	0.5	наблюдение
17	Согласные звуки [ с, с' ], буквы С, с. Игра: « Где спряталась буква С». Согласные звуки [ з, з' ], буквы З, з.	1	0.5	0.5	наблюдение
18	Согласный звук [ ш ], буквы Ш, ш. Согласный звук [ ж ], буквы Ж, ж. Составление рассказа по картинкам	1	0.5	0.5	наблюдение
19	Согласные звуки [ б, б' ], буквы Б, б. Согласные звуки [ п, п' ], буквы П, п. Составление рассказа «Мир вокруг меня»	1	0.5	0.5	наблюдение
20	Согласные звуки [ д, д' ], буквы Д, д. Согласные звуки [ т, т' ], буквы Т, т. Загадки	1	0.5	0.5	наблюдение

№ п/п	Название	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Из них:		
			Теория	Практика	
21	Согласные звуки [г, г'], буквы Г, г. Согласные звуки [к, к'], буквы К, к. Л. Толстой «Косточка»	1	0.5	0.5	наблюдение
22	Согласные звуки [х, х'], буквы Х, х. Согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Игра « Найди букву»	1	0.5	0.5	наблюдение
23	Согласный звук [ч], буквы Ч, ч. Согласный звук [щ], буквы Щ, щ. Игра «Найди на рисунках буквы Ч, Щ».	1	0.5	0.5	наблюдение
24	Звук [й'], буквы Й, й. Сказка «Три медведя».	1	0,5	0.5	наблюдение
25	Буквы: ь ( твёрдый знак), ь (мягкий знак) Разучивание скороговорок	1	0.5	0.5	наблюдение
26	Итоговое занятие. Игра «Угадай слово ».	1	0	1	диагностика
	Итого	26	12.5	13,5	

### Содержание учебного плана

#### *Развитие и совершенствование устной речи.*

*Теория.* Понятие об устной и письменной речи. Речевой этикет. Жесты, мимика. Громкость, тон, темп устной речи.

*Практика.* Задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам преподавателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др).

Подготовка к обучению чтению.

*Теория.* Текст, предложение, слово – средства языка и речи, проводники мыслей и чувств.

*Практика.* Членение устных текстов на предложения, предложений на слова. Слово, слог, ударение. Наблюдение над значением слов и их звуковой структурой. Деление слов на слоги, слогов на звуки. Использование графических опор-схем для слогового анализа слов. Упражнение в составление слов из слогов, в дополнении слогов до слов с разным количеством слов, с ударением на разных слогах.

*Теория.* Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки.

*Практика.* Звуковая структура. Слогообразующая роль гласных. Ударные и безударные гласные. Слово-звуковой анализ слов. Буквы как значки звуков.

#### Модуль «Веселый карандаш»

При обучении навыкам письма преобладают технические действия. Подготовка к обучению письму - процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление. При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Содержание



Особое значение при подготовке детей к обучению письму приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию мелкой моторики и развитию координации движений.

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения. Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

Планируемые результаты:

- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ориентироваться на странице тетради;
- отличать букву от звука;
- знать конфигурацию печатных букв;
- отличать прописные буквы от печатных;
- печатать буквы;
- перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо, справа налево.

Место модуля «Весёлый карандаш» в учебном плане

Модуль «Весёлый карандаш» рассчитан на 26 занятий (1 занятие в неделю; 26 учебных недель).

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Название	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Из них:		
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Правила посадки. Расположение тетради при письме.	1	0,5	0,5	диагностика
2	Линия. Раскрашивание узора «Петушок»	1	0,5	0,5	наблюдение
3	Контур предметов. Раскрашивание пространства около контура.	1	0,5	0,5	наблюдение
4	Обведение контура по точкам Конструирование букв О о	1	0,5	0,5	наблюдение
5	Штриховка предметов. Конструирование букв А а	1	0,5	0,5	наблюдение
6	Конструирование буквы У. Обведение контура рисунка и его штриховка	1	0,5	0,5	наблюдение
7	Длинная линия с закруглением внизу. Письмо печатной буквы У, у.	1	0,5	0,5	наблюдение
8	Конструирование буквы ы. Письмо печатной буквы ы. Рисование по контуру	1	0,5	0,5	наблюдение
9	Конструирование букв Ии, Письмо печатных букв и	1	0,5	0,5	наблюдение
10	Овал. Штриховка предметов по образцу. Составление узора по образцу	1	0,5	0,5	наблюдение
11	Конструирование букв Э, э. Письмо печатной буквы Э э	1	0,5	0,5	наблюдение
12	Конструирование букв Я, я, Ю, ю. Письмо печатных букв Я я. Ю ю.	1	0,5	0,5	наблюдение
13	Конструирование букв Е, е. Ёё. Письмо печатных букв Е е. Ёё	1	0,5	0,5	наблюдение
14	Конструирование букв М, м. Л, л. Письмо печатных букв Л л, Мм.	1	0,5	0,5	наблюдение
15	Конструирование букв Н, н. Р, р Письмо	1	0,5	0,5	наблюдение

№ п/п	Название	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Из них:		
			Теория	Практика	
	печатных букв Н н, Р р				
16	Конструирование букв В, в, Ф, ф. Письмо печатных букв В, в, Ф, ф	1	0.5	0.5	наблюдение
17	Конструирование букв З, з. С, с. Письмо печатных букв З, з. С, с.	1	0.5	0.5	наблюдение
18	Конструирование букв Ж, ж. Ш, ш. Письмо печатных букв Ж, ж. Ш, ш	1	0.5	0.5	наблюдение
19	Конструирование букв Б, б. П, п. Письмо печатных букв Б, б. П, п.	1	0.5	0.5	наблюдение
20	Конструирование букв Д, д. Т, т. Письмо печатных букв Д, д. Т, т.	1	0.5	0.5	наблюдение
21	Конструирование букв Г, г. К, к. Письмо печатных букв Г, г, К, к.	1	0.5	0.5	наблюдение
22	Конструирование букв Х, х. Ц, ц. Письмо печатных букв Ц, ц. Х, х	1	0.5	0.5	наблюдение
23	Конструирование букв Щ, щ. Ч, ч. Письмо печатных букв Щ, щ. Ч, ч	1	0.5	0.5	наблюдение
24	Конструирование буквы й. Письмо печатной буквы й	1	0.5	0.5	наблюдение
25	Конструирование букв ь, ь. Письмо печатных букв ь, ь.	1	0,5	0,5	наблюдение
26	Итоговое занятие. Игра «Лабиринт»	1	0	1	диагностика
	Итого	26	12,5	13,5	

#### Содержание учебного плана

*Практика* Рисование декоративных узоров разных форм.

Конструирование по образцу, по заданию, по условию, по замыслу с учётом пространственного расположения частей и деталей.

*Теория* Ознакомление с гигиеническими требованиями к посадке. Положению рук, тетради. Ручки во время письма.

#### Модуль «Математические ступеньки»

Рабочая программа по математике составлена на основе авторской программы С.И. Волковой «Математические ступеньки», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Рабочая программа "Математические ступеньки" направлена на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики; понимать относительность свойств; делать выводы, проверять их истинность. В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

#### Содержание

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.), геометрическая (прообразы геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве простейших геометрических фигур, изготовление их моделей из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

В модуле «Математические ступеньки» реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Планируемые результаты

- ориентирование на листе бумаги (вверху справа, внизу слева. в центре и др.), на плоскости и пространстве;
- определять взаимное расположение предметов;
- сравнивать предметы по длине, массе используя практические действия;
- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;
- сравнивать количество предметов в двух группах (больше меньше, столько же)
- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;
- объяснять ( предметных на рисунках, предметах) конкретный смысл действия сложения и вычитания;
- различать и называть простейшие геометрические фигуры( круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Находить их прообразы в окружающем мире;
- воспринимать учебно - познавательную задачу и способы её решения;
- проводить мыслительные операции на несложном материале (сравнивать объекты, указывать их сходство и различие, выявлять закономерность, проводить классификацию объектов по заданным признакам, рассуждать).

Место модуля «Математические ступеньки» в учебном плане  
Модуль рассчитан на 40 занятий (2 занятия в неделю, 20 учебных недель).

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Название	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Из них:		
			Теория	Практика	
Пространственные и временные представления (9ч.)					
1	Вводное занятие. Понятия: вверху- внизу, вверху- вниз	1	0,5	0,5	диагностика
2	Понятия: большой - маленький. высокий - низкий, ниже- выше	1	0.5	0.5	наблюдение
3	Ориентация на плоскости: слева - справа	1	0.5	0.5	наблюдение
4	Длина. Длинный – короткий, длиннее- короче	1	0.5	0.5	наблюдение
5	Сравнение групп предметов по количеству: больше – меньше, столько же	1	0.5	0.5	наблюдение
6	Геометрические фигуры. Круг. Многоугольник. Треугольник	1	0.5	0.5	наблюдение
7	Прямоугольник. Квадрат	1	0.5	0.5	наблюдение
8	Ориентация на плоскости. Временные представления: позже- раньше	1	0.5	0.5	наблюдение
9	Сравнение объектов по массе: лёгкий – тяжёлый	1	0.5	0.5	наблюдение
Числа и цифры. Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание чисел (17ч.)					
10	Число и цифра 1. Понятия «один-много»	1	0.5	0.5	наблюдение
11	Число и цифра 2. Понятие «пара»	1	0.5	0.5	наблюдение
12	Число и цифра 3. Состав числа 3	1	0.5	0.5	наблюдение
13	Число и цифра 4.Состав числа 4	1	0.5	0.5	наблюдение
14	Число и цифра 0	1	0.5	0.5	наблюдение
15	Число и цифра 5. Состав числа 5	1	0.5	0.5	наблюдение
16	Закрепление состава чисел 1-5.Понятие «равенство». Знак «=»	1	0.5	0.5	наблюдение
17	Действие «сложение». Конкретный смысл	1	0.5	0.5	наблюдение

№ п/п	Название	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Из них:		
			Теория	Практика	
	действия «сложение». Знак действия «сложение» «+»				
18	Действие «вычитание». Конкретный смысл действия «вычитание». Знак действия « вычитание» «-»	1	0.5	0.5	наблюдение
19	Число и цифра 6	1	0.5	0.5	наблюдение
20	Число и цифра 7 Дни недели. Сутки	1	0.5	0.5	наблюдение
21	Число и цифра 8	1	0.5	0.5	наблюдение
22	Число и цифра 9	1	0.5	0.5	наблюдение
23	Число 10. Особенности записи числа 10	1	0.5	0.5	наблюдение
24	Состав числа 10	1	0.5	0.5	наблюдение
25	Прямой, обратный счёт. Временные представления. Месяц. Год.	1	0.5	0.5	наблюдение
26	Итоговое занятие. Игра «Весёлый счёт»	1	0	1	диагностика
	Итого	26	12,5	13,5	

### Содержание учебного плана

#### Признаки (свойства) предметов

*Теория* – понятия: размер (больше, меньше), форма (круглая, квадратная), цвет.

*Практика* – игры-упражнения на сравнение предметов по различным признакам (размер, форма, цвет), используя приемы наложения и приложения. Игры-упражнения «Найди предметы», «Выше - ниже», «Каждой машине свой гараж», «Мама и детёныш», «Короче – длиннее», «Ведёрки для снеговиков».

#### Пространственные отношения

*Теория* – знакомство с понятиями: право, лево, впереди, сзади.

*Практика* – игры-упражнения на ориентировку в пространстве, выполнение заданий в прописях «Раскрась машины, которые едет вправо», «Помоги водителю найти дорогу», «Раскрась лыжника, который едет с левой стороны», «Раскрась предметы, которые находятся перед ёлкой», «Кто где стоит», «Живые цифры», «Каждому числу своё место».

#### Временные представления

*Теория* – знакомство с понятиями: утро, день, вечер, ночь, сутки, вчера, сегодня, завтра.

*Практика* – рассматривание картинок, иллюстраций, составление рассказов по ним. Восстановление правильной последовательности чередования частей суток.

#### Количество и счет

*Теория* – понятия: число, цифры ( 1 – 10); соотнесение числа, цифры и количества предметов в пределах 10; понятия равенство, неравенство.

*Практика* – счет предметов, звуков, движений в пределах 10; обозначение количества предметов соответствующей цифрой; образование предыдущего и последующего числа натурального ряда; получение большего числа из меньшего и меньшего из большего путем добавления или убавления одного предмета; составление групп, содержащих определенное количество предметов; счет предметов на слух, на ощупь, отсчет движений. Игры-упражнения «Найди столько же», «Сосчитай геометрические фигуры», «Соедини картинку с карточкой», «Соедини по порядку», «Раскрась столько предметов, сколько указывает цифра», «Найди цифру», «Угости кукол конфетами», «Где больше?», «Сколько овощей выросло на грядках?».

#### Геометрические фигуры

*Теория* – понятия: круг, квадрат, треугольник.

*Практика* – игры-упражнения на узнавание, различение, нахождение отличительных особенностей геометрических фигур; упражнения на группировку фигур по форме; выкладывание контуров фигур из палочек, ниток и т. д. Игры-упражнения «Сосчитай

фигуры», «На что похоже», «Найди лишнюю», «Найди пару», «Составь предмет», «Соедини предмет с фигурой».

Логические игры и упражнения

*Практика* – выявление элементарных закономерностей между предметами или группами предметов. Игры-упражнения «Когда это бывает?», «Кто спрятался?», «Продолжи ряд», «Найди одинаковые рисунки», «Найди закономерность и дорисуй недостающие предметы», «Найди сходства и отличия», «Заполни таблицу», «Что сначала, что потом».

## 2.2. Система отслеживания результатов

Подведение итогов реализации данной программы является мониторинг детского развития. Мониторинг осуществляется с использованием метода наблюдения за ребенком и бесед с ним, критериальных диагностических методик и тестовых методов. Мониторинг проводится педагогом, ведущим занятия с дошкольниками. С помощью мониторинга образовательного процесса оценивается степень продвижения дошкольника в усвоении образовательной программы. Проведение мониторинга предполагает:

- наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в группе;
- анализ продуктов детской деятельностью;
- специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

## 2.3 Календарный учебный график

1.	Продолжительность освоения программы	26 учебных недель
2.	Начало освоения программы	03.10.2020
3.	Окончание освоения программы	24.04.2021
4.	Выходные и праздничные дни	воскресенье
5.	Праздничные дни	праздничные дни, установленные Правительством РФ: 4 ноября – День народного единства 1,2,3,4,5 и 8 января – Новогодние каникулы 7 января – Рождество Христово 23 февраля – День защитника Отечества 8 марта – Международный женский день
6.	Каникулы	26.12.2020 – 09.01.2021
7.	Сроки промежуточной аттестации освоения программного материала	10.04.2021 – 17.04.2021
8.	Дата итогового занятия	24.04.2021

## 3. Методическое обеспечение программы

Основные методы и формы организации учебно-воспитательного процесса

Методы обучения:

- Словесные (рассказ, беседа, объяснение, работа с книгой)
- Наглядные (метод иллюстрации – показ репродукции, плакатов, схем, метод демонстрации)
- Практические: упражнение, игра.

Формы работы с обучающимися:

- Групповая
- Дифференцированно-групповая (организация групп учащихся с различными учебными возможностями)

- Индивидуализированная (учащиеся выполняют задания соответствующими их учебным возможностям)
- Индивидуализировано-групповая (педагог работает с одним, двумя учащимися в это время остальные учащиеся работают по общему заданному плану).

Дидактический материал представлен

- Дидактические игры, демонстрационный материал по темам программы.
- Магнитная азбука.
- Предметные картинки, кубики, фишки, счетные палочки.
- Демонстрационный счетный материал.

*Алгоритм организации занятия:*

#### 1. Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию.

Детям предлагается дидактическая игра, в ходе которой они вспоминают то, что поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений). Игра должна быть такой, чтобы в ходе ее в деятельности ребенка не возникало затруднения. Дети сначала фиксируют в речи свои шаги, затем выполняют действия. Каждый ребенок должен принять участие в игре. Необходимое условие – четкое объяснение правил игры.

В результате каждый ребенок должен:

- понимать, что от него требуется в игре;
- определить, может он играть в эту игру или не может;
- определить, хочет он играть в эту игру или не хочет.

#### 2. Затруднение в игровой ситуации

В конце игры должна возникнуть ситуация, вызывающая затруднение в деятельности детей, которое они фиксируют в речи (мы это не знаем, мы это еще не умеем...). Учитель выявляет детские вопросы и вместе с детьми определяет тему занятия. В результате ребятами делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации.

#### 3. Открытие нового

Учитель с помощью подводящего диалога на основе предметной деятельности детей приводит их к открытию нового знания или умения. Оформив в речи новое, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение, и проходят ее, используя новый способ действия.

#### 4. Воспроизведение нового в типовой ситуации

На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение. Выполняется работа в тетради (2–3 мин.). В конце создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала. Происходит самооценка ребенком своей деятельности по освоению нового: дети или убеждаются в том, что они справились с заданием, или исправляют свои ошибки.

#### 5. Повторение и развивающие задания.

Проводятся по желанию педагога при наличии свободного времени.

#### 6. Итог занятия

Дети фиксируют в речи: а) что нового узнали; б) где новое пригодится.

Учитель прививает старшим дошкольникам следующие учебные умения: слушать объяснения взрослого, выполнять задание, не мешая друг другу, проявлять активность и интерес к предлагаемой деятельности. Учитель поддерживает усилия дошкольников качественно выполнить задание с помощью похвалы, положительной оценки; поощряет высказывания и суждения дошкольников, способствует становлению у детей положительной самооценки

Материально-техническое обеспечение

АРМ учителя, письменные принадлежности, канцелярские товары, классная доска с цветными мелками и указкой.

#### 4.Список литературы

Для детей:

1. Волкова С.И. Математические ступеньки. Пособие для детей 5-7 лет. В 2ч. - М.: Просвещение, 2018.
2. Федосова Н.А. От слова к букве. Пособие для детей 5-7 лет. В 2ч. - М.: Просвещение, 2018.

Для педагога:

1. Преемственность: программа по подготовке детей к школе детей 5-7 лет./ Федосова Н.А., Коваленко Е.В. и др. - М.: Просвещение, 2015.
2. Методические рекомендации к программе «Преемственность»: пособие для педагогов./Федосова Н.А., Белова Т.В. и др. - М.: Просвещение, 2012.

Интернет-ресурсы

1. <http://games-for-kids.ru/>
2. <http://games-for-kids.ru/x/shkola.php>
3. <http://games-for-kids.ru/x/matematika.php>
4. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/programma-predshkolnoi-podgotovki-shkola-razvitiya>
5. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola/metody-i-priemy-razvitiya-rechi-na>

#### 5.Оценочные материалы

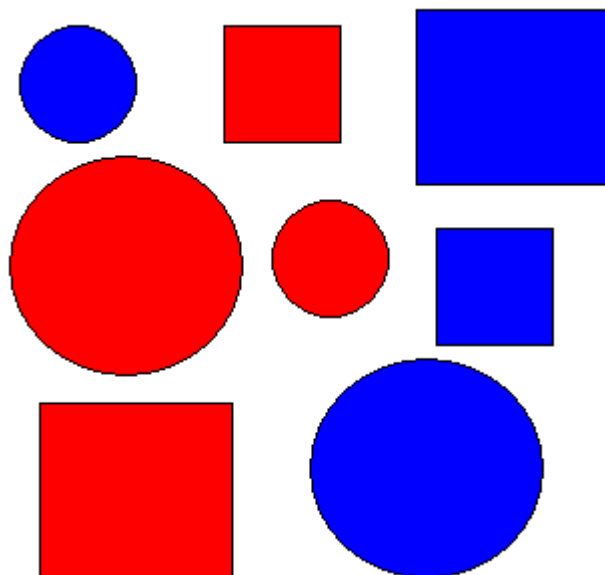
---

*Ребенку дается лист бумаги, простой карандаш.*

**Инструкция.** "Я сейчас прочитаю слова, которые тебе надо хорошо запомнить и повторить мне в конце занятия. Слов много, а чтобы тебе было легче их запомнить, ты можешь на листочке нарисовать что-нибудь, что тебе напомним каждое из них. Но рисовать можно только картинки, а не буквы. Так как слов довольно много, а листочек только один, постарайся расположить рисунки так, чтобы все они на нем уместились. Не старайся вырисовывать картинки, качество рисунка не важно, важно только, чтобы они правильно передавали смысл "слова".

**Набор слов:** веселый мальчик, вкусный обед, строгая воспитательница, сложная работа, холодно, простуда, обман, дружба, развитие, слепой мальчик, страх, веселая компания.

**Самое непохожее**



**Инструкция.** Одну из фигур (любую) вынимают из ряда, кладут ближе к ребенку и просят: "Найди среди остальных фигурок самую непохожую на эту. Самая непохожая - только одна." Указанную ребенком фигурку кладут рядом с фигуркой-образцом и спрашивают: "Почему ты считаешь, что эти фигурки самые непохожие?" Каждый ребенок выполняет задание с 2-3 фигурками.

Если у ребенка возникают затруднения, взрослый может помочь и, указывая на две фигурки, различающиеся по одному параметру (например, большой и маленький синий квадрат), спросить: "Чем эти фигурки отличаются друг от друга?". Так же можно помочь выделить и другие признаки - цвет и форму.

### **Последовательные картинки**

**Инструкция.** "Посмотри эти картинки. Как ты думаешь, о чем здесь рассказывается? А теперь расположи карточки так, чтобы получился связный рассказ".

Если ребенок не может сразу определить содержание ситуации, ему можно помочь вопросами: "Кто изображен? Что они делают?" и т.д. Убедившись, что ребенок понял общее содержание картинок, предложите разложить их по порядку: "Разложи картинки так, чтобы было понятно, с какой из них начинается этот рассказ и какой оканчивается". В процессе работы взрослый не должен вмешиваться и помогать ребенку. После того как ребенок закончит раскладывать картинки, его просят рассказать историю, которая получилась в результате расклада, переходя постепенно от одного эпизода к другому. Если в рассказе допущена ошибка, то ребенку указывают на нее в процессе рассказа и говорят, что не может быть так, чтобы что бы пожарные потушили пожар, а потом он возник, или чтобы сначала собака стащила курицу, а потом она опять оказалась в корзинке. Если ребенок самостоятельно ошибку не исправляет, взрослый не должен переключать картинки до окончания рассказа.

Ребенок должен расположить не только в логической, но и в "житейской" последовательности. Например, ребенок может положить карточку, на которой мама дает девочке лекарство, впереди картинки, на которой ее осматривает доктор, мотивируя это тем, что мама всегда лечит ребенка сама, а врача вызывает только для того, чтобы выписать справку. Однако, для детей старше 6-7 лет подобный ответ считается не правильным. При таких ошибках взрослый может спросить ребенка, уверен ли он, что эта картинка (показав, какая именно) лежит на своем месте. Если ребенок не может положить ее правильно,



обследование заканчивается, но если же он исправляет ошибку, задание повторяется с другим набором картинок.

### **Графический диктант.**

После того, как всем детям розданы листы, проверяющий дает предварительные объяснения: "Сейчас мы с вами будем рисовать разные узоры. Надо постараться, чтобы они получились красивыми и аккуратными. Для этого нужно внимательно слушать меня - я буду говорить, на сколько клеточек и в какую сторону вы должны проводить линию. Проводите только те линии, которые я скажу. Когда проведете, ждите, пока я не сообщу, как надо проводить следующую. Следующую линию надо начинать там, где закончилась предыдущая, не отрывая карандаш от бумаги. Все помнят, где правая рука? Вытяните правую руку в сторону. Видите, она указывает дверь. Когда я скажу, что надо провести линию направо, вы ее проведете к двери (на доске, заранее расчерченной на клетки, проводится линия слева на право длиной в одну клетку). Это я провела линию на одну клетку направо. А теперь я не отрывая руки, провожу на две клетки вверх (на доске рисуется соответствующая линия). Теперь вытяните левую руку. Видите, она показывает на окно. Вот я, не отрывая руки провожу линию на три клетки налево - к окну (на доске соответствующая линия). Все поняли как надо рисовать?"

После того как даны предварительные объяснения, переходят к рисованию тренировочного узора. Проверяющий говорит: "Начинаем рисовать первый узор. Поставьте карандаш на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуйте линию: одна клеточка вниз. Не отрывайте карандаш от бумаги. Теперь одна клеточка направо. Одна клеточка вверх. Одна клеточка направо. Одна клеточка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Дальше продолжайте рисовать такой же узор сами".

При диктовке нужно делать достаточно длительные паузы, чтобы дети успевали кончить предыдущую линию. На самостоятельное продолжение узора дается полторы - две минуты. Детям нужно объяснить, что узор не обязательно должен идти по всей ширине страницы. Во время рисования тренировочного узора (как под диктовку, так и далее самостоятельно) ассистент ходит по рядам и исправляет допущенные детьми ошибки, помогая им точно выполнять инструкцию. При рисовании последующих узоров такой контроль снимается, и ассистент следит только за тем, чтобы дети не переворачивали свои листочки и начинали новый узор с нужной точки. В случае необходимости он одобряет робких детей, однако никаких конкретных указаний не дает.

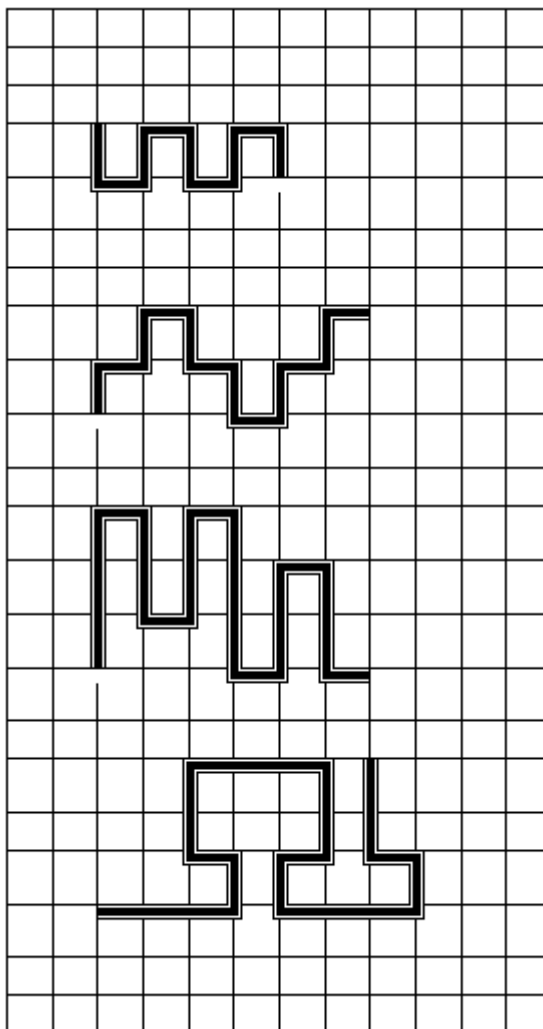
По прошествии времени, отведенного для самостоятельного узора, проверяющий говорит: "Теперь поставьте карандаш на следующую точку. Приготовились! Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. А теперь сами продолжайте рисовать тот же узор".

Предоставив детям полторы-две минуты на самостоятельное продолжение узора, проверяющий говорит: "Все, этот узор дальше рисовать не надо. Мы будем рисовать следующий узор. Поднимите карандаш. Поставьте их на следующую точку. Начинаю диктовать. Внимание! Три клеточки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Три клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Три клетки вверх. Теперь сами продолжите рисовать этот узор".

Через полторы-две минуты начинается диктовка последнего узора: "Поставьте карандаш на самую последнюю точку. Внимание! Три клетки направо. Одну клетку вверх. Одна клетка

налево (слово "налево" выделяется голосом). Две клетки вверх. Три клетки направо. Две клетки вниз. Одна клетка налево слово "налево" опять выделяется голосом). Одна клетка вниз. Три клетки направо. Одна клетка вверх. Одна клетка налево. Две клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этот узор".

По истечении времени, предоставленного на самостоятельное продолжение последнего узора, проверяющий и ассистент собирают у детей листки. Общее время проведения методики обычно составляет около 15 минут.



### Тесты школьной мотивации

#### Тест-опросник на определение сформированности "внутренней позиции ребенка".

*Задайте ребенку приведенные ниже вопросы и запишите полученные ответы.*

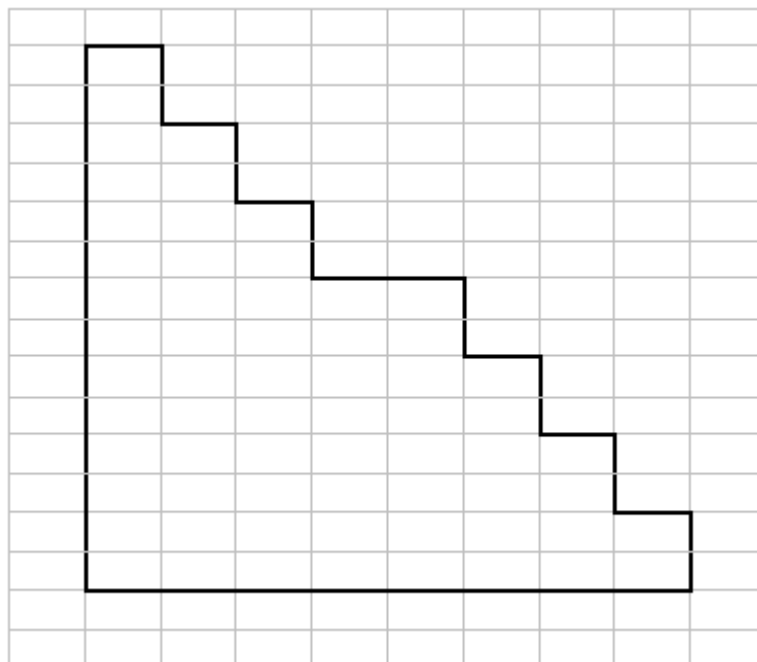
1. Ты хочешь идти в школу?
2. Ты хочешь еще на год остаться в детском саду (дома)?
3. Чем тебе больше всего нравится заниматься в детском саду (дома)? Почему?
4. Ты любишь, когда тебе читают книжки?
5. Ты сам просишь, чтобы тебе прочитали книжку?
6. Какие у тебя любимые книжки?
7. Почему ты хочешь идти в школу?
8. Пытаешься ли ты бросить работу, которая у тебя не получается?

9. Тебе нравится школьная форма и школьные принадлежности?
10. Если тебе дома разрешат носить школьную форму и пользоваться школьными принадлежностями, а в школу разрешат не ходить, то это тебя устроит? Почему?
11. Если мы сейчас будем играть в школу, то кем ты захочешь быть: учеником или учителем?
12. В игре в школу что у нас будет длиннее - урок или перемена?

### Тест Лесенка

Покажите ребенку лесенку и попросите его поместить на этой лесенке всех знакомых тебе детей. На трех верхних ступенях окажутся дети хорошие: умные, добрые, сильные, послушные - чем выше, тем лучше ("хорошие", "очень хорошие", "самые хорошие") А на трех нижних ступеньках - плохие. Чем ниже, тем хуже ("плохие", "очень плохие", "самые плохие"). На средней ступеньке дети не плохие и нехорошие. На какую ступеньку ты поместишь себя? Почему?

Затем задайте ребенку вопрос: "Ты такой на самом деле или хотел бы быть таким? Пометь какой ты на самом деле и каким хотел бы быть". После этого спросите: "На какую ступеньку тебя поставила бы мама (папа, бабушка, воспитательница и др.)".



### Анализ результатов.

#### Пиктограмма

Методика для исследования опосредованной памяти, образного мышления. Ребенку дается лист бумаги, простой карандаш.

**Проведение теста.** Взрослый читает слово, а ребенок рисует. На каждый рисунок отводится 1-2 минуты. Взрослый внимательно смотрит за тем, чтобы ребенок не писал буквы, а рисовал. После окончания работы взрослый должен пронумеровать рисунок, чтобы было видно, какой рисунок к какому слову относится. Через 20-30 минут после окончания рисования детям предъявляют их листочки бумаги с рисунками и просят, чтобы они, глядя на свои рисунки. Вспомнили те слова, которые им диктовал взрослый. Количество

правильно воспроизведенных слов, а также количество ошибок подсчитывают и записывают. Если вместо слова "разлука" ребенок говорит "расставание" или вместо "вкусный ужин" - "сладкий ужин", это ошибкой не считается.

Для детей 6-7 лет нормой будет воспроизведение 10-12 слов из 12. О развитии образного мышления говорит характер рисунков, а именно: связь их с темой, отражение сути предмета.

### **Уровни выполнения:**

- **Ниже среднего уровня** - рисунки мало связаны с темой, либо эта связь поверхностная (но слово "холодно" ребенок рисует дерево и объясняет, что ему тоже холодно).
- **Средний уровень** - адекватные рисунки для простых слов и отказ или буквальное, конкретное отражение сложных слов (например, развитие).
- **Высокий уровень** - рисунки отражают суть данного предмета. Например, для "вкусного ужина" может быть нарисован или торт, или стол с каким-то блюдом, или тарелка с едой.

Необходимо отметить те случаи, когда ребенок рисует практически однотипные, мало несвязанные с содержанием слова рисунки, но в то же время правильно воспроизводит слова. В данном случае это является показателем хорошей механической памяти, которая компенсирует недостаточный уровень развития мышления.

### **Самое непохожее**

#### **Л.А. Вагнер**

*Позволяет изучить мышление и восприятие детей.*

**Проведение теста.** Перед ребенком в ряд выкладывается 8 геометрических фигур:

- 2 синих круга (маленький и большой) 2 красных круга (маленький и большой),
- 2 синих квадрата (маленький и большой), 2 красных квадрата (маленький и большой).

Дети 6-7 лет самостоятельно вычленяют следующие параметры: цвет, величина, форма - и ориентируются на все эти параметры при выборе фигурки.

Уровень выполнения задания определяются количеством признаков, на которые ориентируется ребенок при выборе "самой непохожей" фигурки и которые он назвал.

- **Ниже среднего** - преобладание выбора по одному признаку без названия признака.
- **Средний уровень** - преобладание выбора по двум признакам и название одного.
- **Высокий уровень** - преобладание выбора по трем признакам и название одного - двух.

### **Последовательные картинки**

Методика направлена на изучение словесно-логического мышления. Ребенку предлагается серия картинок (5-8), в которых рассказывается о каком-то событии. Используются последовательные картинки теста Д. Векслера: Соня, Пожар, Пикник.

**Проведение теста.** Перед ребенком в произвольном порядке раскладываются картинки.

**Анализ результатов.** При анализе результатов учитывают, прежде всего правильный порядок расположения картинок, который должен соответствовать логике развития повествования.

Ребенок должен расположить не только в логической, но и в "житейской" последовательности. Например, ребенок может положить карточку, на которой мама дает девочке лекарство, впереди картинки, на которой ее осматривает доктор, мотивируя это тем, что мама всегда лечит ребенка сама, а врача вызывает только для того, чтобы выписать справку. Однако, для детей старше 6-7 лет подобный ответ считается не правильным. При таких ошибках взрослый может спросить ребенка, уверен ли он, что эта картинка (показав, какая именно) лежит на своем месте. Если ребенок не может положить ее правильно, обследование заканчивается, но если же он исправляет ошибку, задание повторяется с другим набором картинок.

#### **Уровни выполнения:**

- **Ниже среднего уровня** - картинки раскладываются в случайном порядке, и по ним составляется рассказ.
- **Средний уровень** - картинки раскладываются и описываются, следуя житейской логике.
- **Высокий уровень** - дети раскладывают и описывают картинки, следуя логике изображенного содержания.

#### **Графический диктант.**

Методика направлена на выявление умения внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого, правильно воспроизводить на листе бумаги заданное направление линии, самостоятельно действовать по указанию взрослого.

Методика проводится следующим образом. Каждому ребенку выдается тетрадный лист в клеточку с нанесенными на нем четырьмя точками (см. рис.). В правом верхнем углу записываются фамилия и имя ребенка, дата проведения обследования, в случае необходимости дополнительные данные. После того, как всем детям розданы листы, проверяющий дает предварительные объяснения.

#### **Обработка результатов.**

Результаты выполнения тренировочного узора не оцениваются. В каждом из последующих узоров оценивается порознь выполнение диктанта и самостоятельное продолжение узора. Оценка производится по следующей шкале:

- Точное воспроизведение узора - 4 балла (неровность линий, "дрожащая" линия, "грязь" и т.п. не учитывается и не снижается оценка).
- Воспроизведение, содержащее ошибку в одной линии, - 3 балла.
- Воспроизведение с несколькими ошибками - 2 балла.
- Воспроизведение, в котором имеется лишь сходство отдельных элементов с диктовавшимся узором, - 1 балл.
- Отсутствие сходства даже в отдельных элементах - 0 баллов.
- За самостоятельное продолжение узора оценки выставляются по той же шкале.
- Таким образом, за каждый узор ребенок получает по две оценки: одну - за выполнение диктанта, другую - за самостоятельное продолжение узора. Обе они колеблются в пределах от 0 до 4.

Итоговая оценка работы под диктовку выводится из трех соответствующих оценок за отдельные узоры путем суммирования максимальной из них с минимальной, есть оценка, занимающая промежуточное положение или совпадающая с максимальной или минимальной, не учитывается. Полученная оценка может колебаться от 0 до 7.

Аналогично из трех оценок за продолжение узора выводится итоговая. Затем обе итоговые оценки суммируются, давая суммарный балл (СБ), который может колебаться в пределах от 0 (если за работу под диктовку, и за самостоятельную работу получено 0 баллов) до 16 баллов (если за оба вида работы получено по 8 баллов).

### **Тест-опросник на определение сформированности "внутренней позиции школьника".**

*Учитываются ответы на вопросы № 1, 2, 3, 4, 5, 10, 11, 12.*

При сформированной "внутренней позиции школьника" ответы на вопросы будут такими.

№ 1 - Хочу идти в школу.

№ 2 - Не хочет еще на год остаться в детском саду (дома).

№ 3 - Те занятия, на которых учили (буквы, цифры и т.д.)

№ 4 - Люблю, когда мне читают книги.

№ 5 - Сам прошу чтобы мне прочитали.

№ 10 - Нет, не устроит, хочу ходить в школу.

№ 11 - Хочу быть учеником.

№ 12 - Пусть будет длиннее урок.

### **Тест Лесенка**

В процессе выполнения этого задания наблюдайте за ребенком: колеблется ли он, раздумывает, аргументирует свой выбор, задает вопросы и т.д.

Если ребенок не раздумывая, ставит себя на самую высокую ступеньку, считает, что мама (другой взрослый) оценивает его так же, аргументируя свой выбор, ссылаясь на мнение взрослого: "Я хороший. Хороший и больше никакой, это мама сказала", то можно предположить, что у него неадекватно завышенная самооценка.

О высокой самооценке можно говорить, если после некоторых раздумий и колебаний ребенок ставит себя на самую высокую ступеньку, называя свои недостатки и упоминая совершенные промахи, объясняет их внешними, не зависящими от него. Причинами и считает, что оценка взрослых в некоторых случаях может быть несколько ниже его собственной: "Я, конечно, хороший, но иногда ленюсь. Мама говорит, что я неаккуратный".

Если, обдумав задание, он ставит себя на 2-ю или 3-ю ступеньку, объясняет свои действия ссылаясь на реальные ситуации и достижения, что оценка взрослого такая же либо ниже, то можно говорить об адекватной самооценке.

Если ребенок ставит себя на нижние ступеньки, свой выбор не объясняет либо ссылается на мнение взрослого: "Мама так сказала", то это свидетельствует о заниженной самооценке.

Если ребенок ставит себя на среднюю ступеньку, это может говорить о том, что он не понял задание либо не хочет его выполнять. Дети с заниженной самооценкой из-за высокой тревожности и неуверенности в себе часто отказываются выполнять задание, на все вопросы отвечает "Не знаю."

Неадекватно завышенная самооценка свойственна детям 4-5 лет: они не видят своих ошибок, не могут правильно оценить себя, свои поступки и действия. Дети старшего дошкольного возраста способны анализировать свою деятельность и соотносить свои мнения, переживания и действия с мнениями и оценками окружающих, поэтому самооценка 6-7 лет становится уже более реалистичной, в привычных ситуациях, привычных видах деятельности приближается к адекватной. В незнакомой ситуации и непривычных видах деятельности их самооценка может быть завышенной.

Заниженная самооценка у детей дошкольного возраста рассматривается как свидетельство неблагоприятного эмоционального развития личности.

Литература.

1. Программа воспитания и обучения в детском саду. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Под ред. Т.С. Комаровой и О.А. Соломенниковой (Ярославль, Академия развития 2006 г.)
2. Справочник психолога начальной школы. О.Н. Истратова, Т.В. Эксакусто. Издание 4-е. Ростов-на-Дону "ФЕНИКС" 2006 г.
3. Подготовка к школе. Развивающие тесты и упражнения. М.Н. Ильина Москва, Санкт - Петербург, Нижний Новгород, Воронеж, Ростов-на-Дону, Екатеринбург, Самара, Новосибирск, Киев, Харьков, Минск. Питер 2004 г.